



SINALOA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA Y CULTURA



TEMA 3.5. ANTESALA DE LA REVOLUCION

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°3 "LAZARO CARDENAS"
FICHAS DE TRABAJO DEL MES DE MAYO DEL 2021 (I-II-III)

BLOQUE III DEL MEXICO INDEPENDIENTE AL INICIO DE LA REVOLUCION MEXICANA

FICHA DE TRABAJO. I. DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE TERCER GRADO. DEL 03 AL 07 de mayo 2021. HORA LÍMITE DE ENTREGA 13 HRS
NOMBRE DEL ALUMNO. _____

GRADO Y GRUPO: _____ N.L. _____

ANOTA EN TU CUADERNO DE HISTORIA: **APRENDIZAJE ESPERADO: 3.5.- EXPLICA LAS CONTRADICCIONES SOCIALES Y POLITICAS DEL REGIMEN PORFIRISTA COMO CAUSA DEL INICIO DE LA REVOLUCION MEXICANA**

TEMA V ANTESALA DE LA REVOLUCION
SEMANA NO. (21) DEL 03 AL 07 DE mayo 0 DEL 2021.

PRODUCTOS ESPERADOS DE LAS CUATRO SESIONES:

3.5.1- CONTESTA LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS:

- 1.- ¿ QUE ENTIENDES POR ANTESALA DE LA REVOLUCION, EXPLICA Y ANOTA TUS PROPIAS IDEAS.
- 2.- ¿ ENUMERA Y EXPICA ALGUNOS PROBLEMAS SOCIALES DE 1910?
- 3.-¿POR QUÉ LOS PORFIRISTAS PERMANECIERON COMO DUEÑOS DEL PODER DURANTE TANTO TIEMPO?
- 4.- ¿EN QUE CONSISTIO LA DESIGUALDAD PORFIRISTA?
5. ¿ CUALES FUERON LAS CAUSAS DEL DESCONTENTO DE LOS GRUPOS SOCIALES PREVIO A LA REVOLUCION?

3.5.2. LEER LAS PÁGINAS 149 A LA 151, Y ELABORA UNA **SINTESIS O RESUMEN DESPUES DE SUBRAYAR LOS (3) TEMAS.**

- **LOS COSTOS SOCIALES Y POLITICOS DEL DESARROLLO ECONOMICO PORFIRISTA, PAGINA149**
- **PERMANENCIA ENEL PODER, PÁGINA 150.**
- **HUELGAS Y REPRESION, PÁGINA 151.**

3.5.3. DESPUES DE ELABORAR LA SINTESIS HARAZ UN ALBUM HISTORICO ILUSTRADO, YA SEA EN LA LIBRETA O ELECTRONICO DEL “PORFIRIATO “CON IMÁGENES, E INFORMACION PARA VIVENCIAR LA VIDA Y OBRA DE PORFIRIO DIAZ. SOBRE EL PORFIRIATO EN MEXICO. QUE ABARCA EL PERIODO DESDE 1876 A 1911.

3.5.4.- ELABORA EL GLOSARIO. REPUBLICA RESTAURADA, PORFIRIATO, PROYECTO DE NACION, PAZ PORFIRIANA, CENTRALIZACION, ERARIO PUBLICO, DEFICIT, CLASE OBRERA, CLASE MEDIA, REBELIONES RURALES, PRONUNCIAMIENTO, LEVA, BANDOLERISMO, TERRATENIENTES.

RUBRICA DE LOS PRODUCTOS REALIZADOS DE LAS ACTIVIDADES CONCLUIDAS.

DEL 03AL 07 DE MAYO 2021

- **CONTESTA LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS:**
- LEER LAS PÁGINAS 149 A LA 151, Y ELABORA UNA **SINTESIS O RESUMEN** DESPUES DE SUBRAYAR LOS (3) TEMAS.
- ELABORA UN **ANALISIS HISTORICO** DE LA **RESTAURACIÓN DE LA REPUBLICA MEXICANA Y DEL PORFIRIATO.**
- ELABORA UN ALBUM HISTORICO ILUSTRADO, YA SEA EN LA LIBRETA O ELECTRONICO DEL “PORFIRIATO UN QUE ABARCA DEL PERIODO DE 1876 A 1911.
- **LIBRO SUBRAYADO SEGÚN LAS IDEAS ESCRITAS EN LA LIBRETA**

ENTREGAR LOS TRABAJOS SEGÚN EL DOCENTE QUE TE CORRESPONDA Y POR LOS MEDIOS ELECTRONICOS QUE HAYAN ESTABLECIDO.

- ALMA ANGELINA FELIX ZAZUETA. Correo almitafelix65@hotmail.com
- CARMEN YADIRA QUEZADA. Correo laprofeyadira@gmail.com
- JEANINE VANESSA MAYORQUIN. Correo jeaninevanmayorquin@gmail.com
- DINO TONATIUH LOPEZ VELAZQUEZ. Correo dinoysanti@gmail.com



TEMA 3.6 CULTURA

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°3 "LAZARO CARDENAS"
FICHAS DE TRABAJO DEL MES DE MAYO DEL 2021 (I-II-III)

BLOQUE III DEL MEXICO INDEPENDIENTE AL INICIO DE LA REVOLUCION MEXICANA

FICHA DE TRABAJO. II. DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE TERCER GRADO. DEL 10 AL 14 de mayo 2021. HORA LÍMITE DE ENTREGA 13 HRS
NOMBRE DEL ALUMNO. _____

GRADO Y GRUPO: _____ N.L. _____

Anota en tu cuaderno el APRENDIZAJE ESPERADO: NO. 3.6.

IDENTIFICA CARACTERISTICAS DE LA CULTURA, EL ARTE Y LA EDUCACION DURANTE EL SIGLO XIX

SEMANA (NO. 22) DEL 10 AL 14 DE MAYO DEL 2021.

CONTENIDO DEL TEMA: 6. LA CULTURA:

ACTIVIDADES:

- ❖ **REALIZA UNA INVESTIGACION DONDE: identifiqués LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA CULTURA NACIONAL.**
- ❖
- ❖ **3.6.1. LEER LAS PÁGINAS 153 A 159, DONDE ENCONTRARAS INFORMACION DE LOS SEIS TEMAS, QUE TE LOS ANOTO MAS ADELANTE Y HARAS UNA **PARAFRASIS** EXPLICANDOLOS CON TUS PROPIAS PALABRAS LO QUE ENTENDISTE DE LOS TEMAS. **AL SUBRAYAR LAS IDEAS PRINCIPALES EN EL LIBRO Y ANOTAR EN EL CUADERNO LA PARAFRASIS.****
- ❖
- **POLITIZACION, PRENSA Y FOLLETERÍA. PAG. 153**
- **ASOCIACIONES E INSTITUTOS DE CIENCIAS Y ARTES. PAG. 154(INTERNET)**
- **LA EDUCACION PÚBLICA Y LAS ESCUELAS NORMALES. PAG. 155(INTERNET.**
- **CLASICISMO, ROMANTICISMO Y MODERNISMO PAGES. 156 Y 157.**
- **PAISAJISMO EN LA CULTURA PAG. 158**
- **INFLUENCIAS Y MODAS EXTRANJERAS PAG. 159**

NOTA: DESPUES DE HACER LA PARAFRASIS DE LOS TEMAS DE LO QUE ENTENDISTE DEBES RECOPILAR LA IDEA EN DIBUJOS, IMGENES, FOTOGRAFIAS CON CADA UNO DE LOS TEMAS Y ANOTARAS LAS IDEAS PRINCIPALES TIPO CARTEL.

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

APRENDIZAJE ESPERADO 3.7 INVESTIGA LAS TRANSFORMACIONES DE LA CULTURA Y DE LA VIDA COTIDIANA A LO LARGO DEL TEMPO Y VALORA SU IMPORTANCIA.

3.7.2. DESPUES DE LEER EL LIBRO Y SUBRAYAR IDEAS, ANOTA LAS CARACTERISTICAS DE LOS 2 TEMAS SEGÚN DE LO QUE SE TRATAN. ¿CUAL FUE EL ORIGEN Y LAS CARACTERISTICAS QUE LO IDENTIFICAN? EN UN CUADRO DE DOS ENTRADAS. LAS IDEAS PRINCIPALES ANOTA EN EL CUADRO.

- **DEL CINE MUDO A LA TERCERA DIMENSION.**
- **LA CARICATURA POLITICA DE ORIGEN Y DE OPOSICIÓN PAGINA 268 Y 269**

CARACTERISTICAS Y ORIGEN: DEL CINE MUDO A LA TERCERA DIMENSION PAG. 161	CARACTERISTICAS Y ORIGEN: DE LA CARICATURA POLITICA Y DE OPOSICION PAG. 162

RUBRICA DE LOS PRODUCTOS REALIZADOS DE LAS ACTIVIDADES CONCLUIDAS.

DEL 10 AL 14 DE MAYO 2021

- **PÁGINAS 153 A 159, DONDE ENCONTRARAS INFORMACION DE LOS SEIS TEMAS, QUE TE LOS ANOTO MAS ADELANTE Y HARAS UNA **PARAFRASIS****
- **DEBES RECOPILAR LA IDEA EN DIBUJOS, IMGENES, FOTOGRAFIAS CON CADA UNO DE LOS TEMAS Y ANOTARAS LAS IDEAS PRINCIPALES TIPO CARTEL.**
- **EN UN CUADRO DE DOS ENTRADAS. LAS IDEAS PRINCIPALES ANOTA EN EL CUADRO. PAGS. 160 Y 161.**
- **LIBRO SUBRAYADO SEGÚN LAS IDEAS ESCRITAS EN LA LIBRETA**

ENTREGAR LOS TRABAJOS SEGÚN EL DOCENTE QUE TE CORRESPONDA Y POR LOS MEDIOS ELECTRONICOS QUE HAYAN ESTABLECIDO.

- ALMA ANGELINA FELIX ZAZUETA. Correo almitafelix65@hotmail.com
- CARMEN YADIRA QUEZADA. Correo lprofeyadira@gmail.com
- JEANINE VANESSA MAYORQUIN. Correo jeaninevanmayorquin@gmail.com
- DINO TONATIUH LOPEZ VELAZQUEZ. Correo dinoysanti@gmail.com



SINALOA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA Y CULTURA



TEMA 4. CULTURA

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°3 "LAZARO CARDENAS"
FICHAS DE TRABAJO DEL MES DE MAYO DEL 2021 (I-II-III)

BLOQUE IV LA REVOLUCION MEXICANA, LA CREACION DE INTITUCIONES Y DESARROLLO ECONOMICO (1910-1982)

FICHA DE TRABAJO. III. DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE TERCER GRADO. DEL 17 AL 21 de mayo 2021. HORA LÍMITE DE ENTREGA 13 HRS
NOMBRE DEL ALUMNO. _____

GRADO Y GRUPO: _____ N.L. _____

Anota en tu cuaderno el APRENDIZAJE ESPERADO: NO. 4.1.

IDENTIFICA CARACTERISTICAS DE LA CULTURA, EL ARTE Y LA EDUCACION DURANTE EL SIGLO XIX

SEMANA (NO. 23) DEL 17 AL 21 DE MAYO DEL 2021.

CONTENIDO DEL TEMA: I PANORAMA DEL PERIODO

BLOQUE IV. LA REVOLUCION MEXICANA, LA CREACIÓN DE INSTITUCIONES Y DESARROLLO ECONÓMICO (1910-1982).

ANOTAR EN EL CUADERNO EL APRENDIZAJE ESPERADO: NO. 4.1.

- **4.1.- UBICA TEMPORAL Y ESPACIALMENTE HECHOS Y PROCESOS RELACIONADOS CON LA REVOLUCION MEXICANA.**
- **4.1.2. ORDENA SECUENCIALMENTE LA FORMACION DE INSTITUCIONES REVOLUCIONARIAS Y EL DESARROLLO ECONOMICO, UTILIZANDO TERMINOS COMO AÑO Y DECADAS. (LINEA DEL TIEMPO).**

PANORAMA DEL PERIODO: TEMA DEL BLOQUE: CONTESTA EN TU CUADERNO EL CUESTIONAMIENTO

¿CUAL ES LA UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LA REVOLUCION MEXICANA Y LOS ACONTECIMIENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES QUE CARACTERIZAN MEXICO EN ESTAS DECADAS?

. ACTIVIDADES: 4.1 LEER, SUBRAYAR Y ANOTAR IDEAS PRINCIPALES LA LECTURA DE LOS (CATORCE PARRAFOS (14). DE LAS PAGINAS 168 A 171. EN UN BREVE RESUMEN, ENUMERANDO CADA PARRAFO CON IDEAS PRINCIPALES.

- **HACER LA LINEA DEL TIEMPO DE MANERA SECUENCIAL QUE SE ENCUENTRA EN LAS PAGINAS 170 Y 171. DONDE ESCRIBAS EN (RESUMEN) LA FECHA Y LA INFORMACION QUE RECOPILASTE, PERO TIPO LECTURA.**

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO:

SEMANA NO. (23) DEL 17 AL 21 MAYO DEL 2021.

APRENDIZAJE ESPERADO 4.1.2.- EXPLICA EL PROCESO DE LA REVOLUCION MEXICANA Y LA IMPORTANCIA DE 1917.

PREGUNTAS DE INICIO AUXILIARSE DEL LIBRO Y/O DE INTERNET

- 1.- ¿CÓMO CAMBIO MEXICO A PARTIR DE LA REVOLUCION MEXICANA Y LAS TRANSFORMACIONES MUNDIALES?**
- 2.-¿EXPLICA COMO SE DIO EL PROCESO: DEL MOVIMIENTO ARMADO A LA RECONSTRUCCION NACIONAL?**

4.1.2. DESPUES DE LEER LAS PAGINAS 173 A 177 CONCLUIRAN CONTESTANDO LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS DE LOS TRES EJÉRCITOS:

1.- DE PANCHO VILLA, 2.- EMILIANO ZAPATA, 3. VENUSTIANO CARRANZA. ¿CUAL FUE LA PARTICIPACION EN LA REVOLUCION MEXICANA DE CADA EJERCITO?.

EL INICIO DEL MOVIMIENTO ARMADO PAGS. 173-174. *EJERCITO ZAPATISTA*

- 1. . ¿QUE SE PROPONIA LA LUCHA ZAPATISTA?**
- 2. ¿POR QUÉ HABIAN PERDIDO SUS TIERRAS EN LA ZONA DE MORELOS?**
- 3. ¿PARA QUE QUERIAN RECUPERAR ESAS TIERRAS?**
- 4. ¿POR QUÉ NO LOS CONVENCIO EL CAMBIO PROPUESTO POR MADERO?**

DIVERSIDAD SOCIAL Y REGIONAL DE LOS MOVIMIENTOS REVOLUCIONARIOS Y SUS LIDERES PAG. 175-176. *EJERCITO DE LOS VILLISTAS:*

- 1.¿POR QUÉ SE UNIERON A LAS FUERZAS DE PANCHO VILLA?**

2. ¿QUÉ TIPOS DE TRABAJOS HACIAN ANTES DE UNIRSE A LA REVOLUCION?
3. ¿QUÉ OPINION TIENE EL GOBIERNO DE VICTORIANO HUERTA?
4. ¿POR QUÉ VENUSTIANO CARRANZA NO LES PARECE CONFIABLE?

LA CONSTITUCION DE 1917. PAGS. 177 EJERCITO DE VENUSTIANO CARRANZA

1. ¿EN QUE REGION DEL PAIS VIVIAN ANTES DE UNIRSE A LA REVOLUCION?
2. ¿A QUE SE DEDICABAN O TRABAJABAN ENTONCES?
3. ¿CONSIDERAN LA CONSTITUCION DE 1917 SE CONSIDERA DEMOCRATICA.
4. CREEN QUE LA CONSTITUCION DE 1917 ES UNA VICTORIA O LOGRO MENCIONE PORQUE?
5. ¿EN QUE ASPECTOS CAMBIO MEXICO ENTRE 1910 Y 1917?

RUBRICAS A EVALUAR DEL APRENDIZAJE 4.1 Y 4.1.2 DE PRODUCTOS REALIZADOS

1.- LEER, SUBRAYAR Y ANOTAR IDEAS PRINCIPALES LA LECTURA DE LOS (CATORCE PARRAFOS (14). DE LAS PAGINAS 168 A 171. EN UN BREVE RESUMEN, ENUMERANDO CADA PARRAFO CON IDEAS PRINCIPLES.

2.- LA LINEA DEL TIEMPO DE PAGS. 170 Y 171.

3.- CONTESTA LOS CUESTIONAMIENTOS DEL LIBRO O DE INTERNET

4.- DESPUES DE LEER Y SUBRAYAR EL LIBRO DE LAS PÁGINAS 173 A 177 CONTESTANDO LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS DE LOS TRES EJÉRCITOS:

5.-AGREGAR NOMBRE Y NUMERO DE LISTA, GRUPO, NOMBRE DE LA MAESTRA Y LA MATERIA.

RUBRICA DE LOS PRODUCTOS REALIZADOS DE LAS ACTIVIDADES CONCLUIDAS.

DEL 10 AL 14 DE MAYO 2021

- PÁGINAS 153 A 159, DONDE ENCONTRARAS INFORMACION DE LOS SEIS TEMAS, QUE TE LOS ANOTO MAS ADELANTE Y HARAS UNA **PARAFRASIS**
- **DEBES RECOPILAR LA IDEA EN DIBUJOS, IMGENES, FOTOGRAFIAS CON CADA UNO DE LOS TEMAS Y ANOTARAS LAS IDEAS PRINCIPALES TIPO CARTEL.**
- **EN UN CUADRO DE DOS ENTRADAS. LAS IDEAS PRINCIPALES ANOTA EN EL CUADRO. PAGS. 160 Y 161.**
- **LIBRO SUBRAYADO SEGÚN LAS IDEAS ESCRITAS EN LA LIBRETA**

ENTREGAR LOS TRABAJOS SEGÚN EL DOCENTE QUE TE CORRESPONDA Y POR LOS MEDIOS ELECTRONICOS QUE HAYAN ESTABLECIDO.

- ALMA ANGELINA FELIX ZAZUETA. Correo almitafelix65@hotmail.com
- CARMEN YADIRA QUEZADA. Correo laprofeyadira@gmail.com
- JEANINE VANESSA MAYORQUIN. Correo jeaninevanmayorquin@gmail.com
- DINO TONATIUH LOPEZ VELAZQUEZ. Correo dinoysanti@gmail.com



SINALOA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA Y CULTURA



TEMA; PANORAMA DEL PERIODO

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°3 "LAZARO CARDENAS"
FICHAS DE TRABAJO DEL MES DE MAYO DEL 2021 (I-II-III-IV-V)

BLOQUE IV LA REVOLUCION MEXICANA, LA CREACION DE INTITUCIONES Y DESARROLLO ECONOMICO (1910-1982)

FICHA DE TRABAJO. IV. DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE TERCER GRADO. DEL 17 AL 21 de mayo 2021. HORA LÍMITE DE ENTREGA 13 HRS

NOMBRE DEL ALUMNO. _____

GRADO Y GRUPO: _____ N.L. _____

SEMANA (NO. 23) DEL 17 AL 21 DE MAYO DEL 2021.

CONTENIDO DEL TEMA: I PANORAMA DEL PERIODO

ANOTAR EN EL CUADERNO ESTOS DOS APRENDIZAJES ESPERADOS: NO. 4.1.

- 4.1.- UBICA TEMPORAL Y ESPACIALMENTE HECHOS Y PROCESOS RELACIONADOS CON LA REVOLUCION MEXICANA.
- 4.1.2. ORDENA SECUENCIALMENTE LA FORMACION DE INSTITUCIONES REVOLUCIONARIAS Y EL DESARROLLO ECONOMICO, UTILIZANDO TERMINOS COMO AÑO Y DECADAS. (LINEA DEL TIEMPO).

PANORAMA DEL PERIODO:

TEMA DEL BLOQUE: CONTESTA EN TU CUADERNO EL CUESTIONAMIENTO

¿CUAL ES LA UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LA REVOLUCION MEXICANA Y LOS ACONTECIMIENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES QUE CARACTERIZANMEXICO EN ESTAS DECADAS?

. ACTIVIDADES: 4.1 LEER, SUBRAYAR Y ANOTAR IDEAS PRINCIPALES LA LECTURA DE LOS (CATORCE PARRAFOS (14). DE LAS PAGINAS **168 A 171**. EN UN BREVE RESUMEN, ENUMERANDO CADA PARRAFO Y ANOTA LAS IDEAS PRINCIPLES.

- HACER LA LINEA DEL TIEMPO DE MANERA SECUENCIAL QUE SE ENCUENTRA EN LAS PAGINAS **170 Y 171**. DONDE ESCRIBAS EN (RESUMEN) LA FECHA Y LA INFORMACION QUE RECOPIASTE, PERO TIPO LECTURA.

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO:

SEMANA NO. (23) DEL 17 AL 21 MAYO DEL 2021.

APRENDIZAJE ESPERADO 4.1.2.- EXPLICA EL PROCESO DE LA REVOLUCION MEXICANA Y LA IMPORTANCIA DE 1917.

PREGUNTAS DE INICIO AUXILIARSE DEL LIBRO Y/O DE INTERNET

- 1.- ¿CÓMO CAMBIO MEXICO A PARTIR DE LA REVOLUCION MEXICANA Y LAS TRANSFORMACIONES MUNDIALES?
- 2.-¿EXPLICA COMO SE DIO EL PROCESO: DEL MOVIMIENTO ARMADO A LA RECONSTRUCCION NACIONAL?

4.1.2. DESPUES DE LEER LAS PAGINAS 173 A 177 CONCLUIRAN CONTESTANDO LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS DE LOS TRES EJÉRCITOS:

1.- DE PANCHO VILLA, 2.- EMILIANO ZAPATA, 3. VENUSTIANO CARRANZA. ¿CUAL FUE LA PARTICIPACION EN LA REVOLUCION MEXICANA DE CADA EJERCITO?.

EL INICIO DEL MOVIMIENTO ARMADO PAGS. 173-174. EJERCITO ZAPATISTA

1. ¿QUE SE PROPONIA LA LUCHA ZAPATISTA?
2. ¿POR QUÉ HABIAN PERDIDO SUS TIERRAS EN LA ZONA DE MORELOS?
3. ¿PARA QUÉ QUERIAN RECUPERAR ESAS TIERRAS?
4. ¿POR QUÉ NO LOS CONVENCIO EL CAMBIO PROPUESTO POR MADERO?

DIVERSIDAD SOCIAL Y REGIONAL DE LOS MOVIMIENTOS REVOLUCIONARIOS Y SUS LIDERES PAG. 175-176. EJERCITO DE LOS VILLISTAS:

- 1.- ¿POR QUÉ SE UNIERON A LAS FUERZAS DE PANCHO VILLA?
2. ¿QUÉ TIPOS DE TRABAJOS HACIAN ANTES DE UNIRSE A LA REVOLUCION?
3. ¿QUÉ OPINION TIENE EL GOBIERNO DE VICTORIANO HUERTA?
4. ¿POR QUÉ VENUSTIANO CARRANZA NO LES PARECE CONFIABLE?

LA CONSTITUCION DE 1917. PAGS. 177 EJERCITO DE VENUSTIANO CARRANZA

1. ¿EN QUE REGION DEL PAIS VIVIAN ANTES DE UNIRSE A LA REVOLUCION?
2. ¿A QUE SE DEDICABAN O TRABAJABAN ENTONCES?

3. ¿CONSIDERAN LA CONSTITUCION DE 1917 SE CONSIDERA DEMOCRATICA.
4. CREEN QUE LA CONSTITUCION DE 1917 ES UNA VICTORIA O LOGRO MENCIONE PORQUE?
5. ¿EN QUE ASPECTOS CAMBIO MEXICO ENTRE 1910 Y 1917?

RUBRICAS A EVALUAR DEL APRENDIZAJE 4.1 Y 4.1.2 DE PRODUCTOS REALIZADOS

- 1.- **LEER, SUBRAYAR Y ANOTAR IDEAS PRINCIPALES LA LECTURA DE LOS (CATORCE PARRAFOS (14). DE LAS PAGINAS 168 A 171. EN UN BREVE RESUMEN, ENUMERANDO CADA PARRAFO CON IDEAS PRINCIPLES.**
- 2.- **LA LINEA DEL TIEMPO DE PAGS. 170 Y 171.**
- 3.- **CONTESTA LOS CUESTIONAMIENTOS DEL LIBRO O DE INTERNET**
- 4.- **DESPUES DE LEER Y SUBRAYAR EL LIBRO DE LAS PÁGINAS 173 A 177 CONTESTANDO LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS DE LOS TRES EJÉRCITOS:**
- 5.-**AGREGAR NOMBRE Y NUMERO DE LISTA, GRUPO, NOMBRE DE LA MAESTRA Y LA MATERIA.**

RUBRICA DE LOS PRODUCTOS REALIZADOS DE LAS ACTIVIDADES CONCLUIDAS. DEL 17 AL 21 DE MAYO 2021

- **LEER LOS (CATORCE PARRAFOS (14). DE LAS PAGINAS 168 A 171. EN UN BREVE RESUMEN, ENUMERANDO CADA PARRAFO Y ANOTA LAS IDEAS PRINCIPALES PÁGINAS 153 A 159,**
- **HACER LA LINEA DEL TIEMPO DE MANERA SECUENCIAL QUE SE ENCUENTRA EN LAS PAGINAS 170 Y 171**
- **CONTESTA LAS PREGUNTAS DE INICIO AUXILIARSE DEL LIBRO Y/O DE INTERNET.**
- **DESPUES DE LEER LAS PAGINAS 173 A 177 CONCLUIRAN CONTESTANDO LOS SIGUIENTES CUESTIONAMIENTOS DE LOS TRES EJÉRCITOS: 1.- DE PANCHO VILLA, 2.- EMILIANO ZAPATA, 3. VENUSTIANO CARRANZA CUAL FUE LA PARTICIPACION EN LA REVOLUCION MEXICANA DE CADA EJERCITO? correo: dinoysanti@gmail.com**

Correo almitafelix65@hotmail.com

Correo lprofeyadira@gmail.com

Correo jeaninevanmayorquin@gmail.com

TEMA; II POLITICA REVOLUCIONARIA Y NACIONALISTA

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°3 "LAZARO CARDENAS"
FICHAS DE TRABAJO DEL MES DE MAYO/JUNIO DEL 2021 (I-II-III-IV-V)

BLOQUE IV LA REVOLUCION MEXICANA, LA CREACION DE INTITUCIONES Y DESARROLLO ECONOMICO (1910-1982)

FICHA DE TRABAJO. V. DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE TERCER GRADO. DEL 04 AL 08 de junio 2021. HORA LÍMITE DE ENTREGA 13 HRS
NOMBRE DEL ALUMNO. _____

GRADO Y GRUPO: _____ N.L. _____

Anota en tu cuaderno el APRENDIZAJE ESPERADO: NO. 4.2. APRENDIZAJE ESPERADO: NO. 4.2. DESCRIBE LOS CAMBIOS DE UN REGIMEN DE CAUDILLOS A UNO PRESIDENCIAL Y LA IMPORTANCIA DE LAS POLITICAS SOCIALES EN SU DESARROLLO

SEMANA (NO. 25) DEL 04 AL 08 DE JUNIO DEL 2021.

CONTENIDO DEL TEMA: II POLITICA REVOLUCIONARIA Y NACIONALISTA

SEMANA NO. (25) DEL 04 AL 08 DE JUNIO DEL 2021.

PRODUCTOS ESPERADOS DE LAS CUATRO SESIONES:

ACTIVIDADES:

4.2.1.- CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS DE TU LIBRO DE TEXTO:

- 1.- ¿COMO EXPLICAR LA POLITICA REVOLUCIONARIA Y NACIONALISTA?**
- 2.- ¿EN QUE CONSISTIO EL CAMBIO DEL CAUDILLISMO AL PRESIDENCIALISMO?**
- 3.-¿QUÉ POLITICAS SOCIALES PROMOVIERON LOS PRESIDENTES POSREVOLUCIONARIOS?**
- 4.- ¿CÓMO DESCRIBES LA IMPORTANCIA DEL MESTIZAJE?**

4.2.2.- LEER, SUBRAYAR EL LIBRO Y ANOTAR LAS IDEAS PRINCIPALES Y PERTINENTES EN TU CUADERNO (SINTESIS) Y EL LIBRO SUBRAYADO DE (CADA UNO DE LOS NUEVE TEMAS). DE LAS PÁGINAS 179 187.

4.2.3.- REDACTA UN TEXTO EXPOSITIVO DE COMO SE DIERON: “LOS CAMBIOS DE UN REGIMEN DE CAUDILLOS A UNO PRESIDENCIAL” DESPUES DE HACER EL RESUMEN. ESCRIBIRAN LO QUE ENTEDIERON ASI HARAN EL TEXTO

4.2.4.- CONTESTA EL GLOSARIO EL SIGNIFICADO DE LOS CONCEPTOS: 1.CAUDILLISMO, 2.PRESIDENCIALISMO, 3.MAXIMATO, 4.PNR, 5.GUERRA CRISTERA, 6.REFORMA 7.AGRARIA, 8.CAMPESINO, 9.SINDICALISMO, 10.CORPORATIVISMO, 11.CARDENISMO, 12. INDIGENISMO.

RUBRICAS A EVALUAR DEL APRENDIZAJE 4.2 DE PRODUCTOS REALIZADO

- **PREGUNTAS RESUELTAS DEL LIBRO DE TEXTO.**
- **EN EL CUADERNO HARAS UNA SINTESIS BREVE DE CADA UNO DE LOS NUEVE TEMAS, Y ES NECESARIO QUE SUBRAYES IDEAS PRINCIPALES EN TU LIBRO DE TEXTO.**
- **REDACTA UN TEXTO EXPOSITIVO DE COMO SE DIERON: “LOS CAMBIOS DE UN REGIMEN DE CAUDILLOS A UNO PRESIDENCIAL.**
- **CONTESTA EL GLOSARIO CON EL SIGNIFIICADO DELOS CONCEPTOS**
- **AGREGAR NOMBRE Y NÚMERO DE LISTA, GRUPO, NOMBRE DE LA MAESTRA Y LA MATERIA.**

CARMEN YADIRA QUEZADA. Correo laprofeyadira@gmail.com

➤ ALMA ANGELINA FELIX ZAZUETA. Correo almitafelix65@hotmail.com

➤ JEANINE VANESSA MAYORQUIN. Correo jeaninevanmayorquin@gmail.com

➤ DINO TONATIUH LOPEZ VELAZQUEZ. Correo dinoysanti@gmail.com